

WYMAGANIA – Z ZAKRESU JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO
/JĘZYK ANGIELSKI/ Klasa I SP uwzględniają zmiany w podstawie programowej z 2024 r.

Nauczyciel: Anna Gryboś

Osiągnięcia uczniów na poszczególnych poziomach opanowania wiadomości i umiejętności (śródroczne)

Poziom	Wymaga poprawy	Dobry	Bardzo dobry	Doskonały
Umiejętność	STARTER - Are you curious?			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: liczby od 1 do 10, kolory, przedmioty codziennego użytku, określenia pogody, imiona bohaterów kursu - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: liczby od 1 do 10, kolory, przedmioty codziennego użytku, określenia pogody, imiona bohaterów kursu - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: liczby od 1 do 10, kolory, przedmioty codziennego użytku, określenia pogody, imiona bohaterów kursu - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: liczby od 1 do 10, kolory, przedmioty codziennego użytku, określenia pogody, imiona bohaterów kursu - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
	Unit 1 What's in your classroom?			
	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: przybory szkolne, elementy wyposażenia Sali, przyimki miejsca - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: przybory szkolne, elementy wyposażenia Sali, przyimki miejsca - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: przybory szkolne, elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej, przyimki miejsca kolory podstawowe i pochodne - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: przybory szkolne, elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej, przyimki miejsca kolory podstawowe i pochodne - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
	Unit 2 How are families different?			
	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: nazwy członków rodziny, emocje, cechy wyglądu - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: nazwy członków rodziny, emocje, cechy wyglądu - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: nazwy członków rodziny, emocje, cechy wyglądu, przymiotniki opisujące wielkość czynności opisujące urodziny - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: nazwy członków rodziny, emocje, cechy wyglądu, przymiotniki opisujące wielkość czynności opisujące urodziny - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
	Unit 3 Where do pets live?			
- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: zwierzęta, przymiotniki opisujące zwierzęta - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: zwierzęta, przymiotniki opisujące zwierzęta - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej, przymiotniki opisujące zwierzęta przysłowki określające miejsce - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej, przymiotniki opisujące zwierzęta przysłowki określające miejsce - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	STARTER - Are you curious?			
- z pomocą nauczyciela wymienia: liczby od 1 do 10, kolory, przedmioty codziennego użytku, określenia pogody imiona bohaterów kursu - popełniając błędy, powtarza pytanie o wiek i imię; często niewłaściwie na nie odpowiada - powtarza pytanie o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i odpowiada na nie, popełniając błędy - powtarza propozycję zabawy: <i>Let's play with my (ball).</i> - powtarza prosty zwrot grzecznościowy: <i>Nice to meet you.</i> - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty	- częściowo wymienia: liczby od 1 do 10, kolory, przedmioty codziennego użytku, określenia pogody imiona bohaterów kursu - z dużą pomocą nauczyciela pyta o wiek i imię oraz odpowiada na to pytanie - z dużą pomocą nauczyciela pyta o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie: <i>It's (orange).</i> - z pomocą nauczyciela proponuje innym uczniom zabawę: <i>Let's play with my (ball).</i>	- wymienia większość liczb od 1 do 10, kolorów, przedmiotów codziennego użytku, określenia pogody imion bohaterów kursu - z niewielką pomocą pyta o wiek i imię oraz odpowiada na to pytanie - pyta o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i zazwyczaj poprawnie odpowiada na to pytanie: <i>It's (orange).</i> - stara się samodzielnie proponować innym uczniom zabawę: <i>Let's play with my (ball).</i> - rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy:	- samodzielnie wymienia: liczby od 1 do 10, kolory, przedmioty codziennego użytku, określenia pogody imiona bohaterów kursu - pyta o wiek i imię oraz odpowiada na to pytanie - samodzielnie pyta o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i poprawnie na to pytanie odpowiada: <i>It's (orange).</i> - samodzielnie proponuje innym uczniom zabawę: <i>Let's play with my (ball).</i> - posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Nice to meet you</i> i wie, kiedy go zastosować - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki,	

<p>nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Nice to meet you.</i> - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<p><i>Nice to meet you.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<p>rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p> <ul style="list-style-type: none"> - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Unit 1 What's in your classroom?			
<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienia kilka: przyborów szkolnych, elementów wyposażenia Sali, przyimków miejsca - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilka przyborów szkolnych: <i>It's a (ruler)</i>; popełnia przy tym błędy - z dużą pomocą nauczyciela pyta o kolor i licznymi błędami odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue)</i>. - z dużym wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i z licznymi błędami stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk)</i>. - z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can I have a (ruler), please?</i>; z licznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, of course.</i> - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia kilka: przyborów szkolnych, elementów wyposażenia Sali, przyimków miejsca - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilka przyborów szkolnych: <i>It's a (ruler)</i>; popełnia przy tym nieliczne błędy - z pomocą nauczyciela pyta o kolor i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue)</i>. - ze wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i z błędami stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk)</i>. - z pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can I have a (ruler), please?</i>; z nielicznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, of course.</i> - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia większość: przyborów szkolnych, elementów wyposażenia sali; również poznanych w sekcji kulturowej, przyimków miejsca, kolorów podstawowych i pochodnych - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem przybory szkolne: <i>It's a (ruler)</i>. - pyta o kolor i zazwyczaj poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue)</i>. - z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk)</i>. - zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: <i>Can I have a (ruler), please?</i> i przeważnie właściwie na nią reaguje: <i>Yes, of course.</i> - z pomocą nauczyciela mówi: <i>(Blue) and (yellow) make (green)</i>. - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie samodzielnie wymienia: przybory szkolne, elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej, przyimki miejsca, kolory podstawowe i pochodne - samodzielnie nazywa poprawnie całym zdaniem przybory szkolne: <i>It's a (ruler)</i>. - samodzielnie pyta o kolor i poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue)</i>. - pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i samodzielnie na to pytanie odpowiada całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk)</i>. - samodzielnie formułuje prośbę: <i>Can I have a (ruler), please?</i> oraz właściwie na nią reaguje: <i>Yes, of course.</i> - samodzielnie mówi: <i>(Blue) and (yellow) make (green)</i>. - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Unit 2 How are families different?			
<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienia niektóre: nazwy członków rodziny, emocje, cechy wyglądu - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilku członków rodziny: <i>It's (dad)</i>. - powtarza za nauczycielem pytanie o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i z licznymi błędami odpowiada na nie: <i>This is my (mum)</i>. - z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i> - powtarza za nauczycielem pytanie: <i>How are you today?</i> i z błędami na nie odpowiada: <i>I'm (excited)</i>. - z dużą pomocą nauczyciela określa wygląd członków rodziny: <i>My (aunt) is (young)</i>. - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia niektóre: nazwy członków rodziny, emocje, cechy wyglądu - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem członków rodziny: <i>It's (dad)</i>. - z dużą pomocą nauczyciela pyta o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i z błędami odpowiada na zadane pytanie: <i>This is my (mum)</i>. - z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i> - z pomocą nauczyciela pyta o samopoczucie: <i>How are you today?</i> i z nielicznymi błędami na nie odpowiada: <i>I'm (excited)</i>. - z pomocą nauczyciela określa wygląd członków rodziny: <i>My (aunt) is (young)</i>. - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<ul style="list-style-type: none"> - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem członków rodziny: <i>It's (dad)</i>. - z niewielką pomocą nauczyciela pyta o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i stara się prawidłowo odpowiadać na zadane pytanie: <i>This is my (mum)</i>. - zwykle poprawnie odpowiada na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i>, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela - zazwyczaj poprawnie pyta o samopoczucie: <i>How are you today?</i> i przeważnie właściwie na nie odpowiada: <i>I'm (excited)</i>. - z nielicznymi błędami określa wygląd członków rodziny: <i>My (aunt) is (young)</i>. - z niewielkimi błędami określa wielkość rodziny: <i>My family is (big)</i>. - z pomocą nauczyciela opisuje urodziny: <i>On my birthday, I (have a birthday cake)</i>. - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie samodzielnie wymienia: członków rodziny, emocje, cechy wyglądu, przymiotniki opisujące wielkość czynności opisujące urodziny - całym zdaniem nazywa członków rodziny: <i>It's (dad)</i>. - potrafi zapytać o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i prawidłowo odpowiada na zadane pytanie: <i>This is my (mum)</i>. - potrafi zapytać i odpowiedzieć na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i> - samodzielnie pyta o samopoczucie: <i>How are you today?</i> i właściwie na nie odpowiada: <i>I'm (excited)</i>. - samodzielnie i bezbłędnie określa wygląd członków rodziny: <i>My (aunt) is (young)</i>. - samodzielnie i bezbłędnie określa wielkość rodziny: <i>My family is (big)</i>. - samodzielnie i bezbłędnie opisuje urodziny: <i>On my birthday, I (have a birthday cake)</i>. - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Unit 3 Where do pets live?			
<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienia kilka: zwierząt, przymiotników określających zwierzęta - z dużą pomocą <i>have a (dog), please</i> - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem zwierzęta: <i>It's a (dog)</i>. - z dużą pomocą nauczyciela oraz licznymi błędami wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia kilka: zwierząt, przymiotników określających zwierzęta - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem zwierzęta: <i>It's a (dog)</i>. - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami wyraża prośbę: <i>Can I have a (dog), please?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia większość: zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej, przymiotników określających zwierzęta, przysłówek określających miejsce - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem zwierzęta: <i>It's a (dog)</i>. - z niewielkimi błędami potrafi wyrazić prośbę: <i>Can I have a</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie samodzielnie wymienia: zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej, przymiotniki określające zwierzęta, przysłówki określające miejsce - nazywa całym zdaniem zwierzęta: <i>It's a (dog)</i>. - potrafi samodzielnie wyrazić prośbę: <i>Can I have a (dog), please?</i>

	<p>posiadanie: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego brak: <i>I haven't got a (rabbit)</i>.</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela wyraża zakaz: <i>Don't open the cage</i>.</p> <p>- powtarza za nauczycielem pytanie: <i>What's your favourite pet?</i> i z błędami na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit)</i>.</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i></p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela opisuje zwierzę: <i>My pet is (scary)</i>.</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i></p> <p>- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p>	<p>- z dużą pomocą nauczyciela wyraża posiadanie: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego brak: <i>I haven't got a (rabbit)</i>.</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela wyraża zakaz: <i>Don't open the cage</i>.</p> <p>- z pomocą nauczyciela formułuje pytanie o ulubione zwierzę: <i>What's your favourite pet?</i> i z błędami na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit)</i>.</p> <p>- z pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i></p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela opisuje zwierzę: <i>My pet is (scary)</i>.</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i></p> <p>- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>	<p><i>(dog), please?</i></p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela wyraża posiadanie: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego brak: <i>I haven't got a (rabbit)</i>.</p> <p>- samodzielnie wyraża zakaz: <i>Don't open the cage</i>.</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela formułuje pytanie o ulubione zwierzę: <i>What's your favourite pet?</i></p> <p>i z nielicznymi błędami na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit)</i>.</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i></p> <p>- stara się samodzielnie opisać zwierzę: <i>My pet is (scary)</i>.</p> <p>- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i>, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela</p> <p>- z niewielkimi błędami określa miejsce zamieszkania zwierząt: <i>This (rabbit) lives (inside)</i>.</p> <p>- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>	<p>- samodzielnie wyraża posiadanie: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego brak: <i>I haven't got a (rabbit)</i>.</p> <p>- samodzielnie wyraża zakaz: <i>Don't open the cage</i>. i wie, kiedy go zastosować.</p> <p>- samodzielnie formułuje pytanie o ulubione zwierzę: <i>What's your favourite pet?</i> i na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit)</i>.</p> <p>- samodzielnie pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i></p> <p>- samodzielnie opisuje zwierzę: <i>My pet is (scary)</i>.</p> <p>- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i></p> <p>- poprawnie i samodzielnie określa miejsce zamieszkania zwierząt: <i>This (rabbit) lives (inside)</i>.</p> <p>- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>
STARTER - Are you curious?				
	<p>- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy</p> <p>- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela</p> <p>- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać: nazwy przedmiotów codziennego użytku</p> <p>określenia pogody</p>	<p>- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy</p> <p>- łączy wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami próbuje przeczytać: nazwy przedmiotów codziennego użytku</p> <p>określenia pogody</p>	<p>- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- z niewielkimi błędami czyta: nazwy przedmiotów codziennego użytku</p> <p>określenia pogody</p>	<p>- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- bezbłędnie czyta: nazwy przedmiotów codziennego użytku</p> <p>określenia pogody</p>
Unit 1 What's in your classroom?				
<p>Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie</p>	<p>- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy</p> <p>- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: przyborów szkolnych, elementów wyposażenia sali</p> <p>przymków miejsca</p> <p>- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Can I have a (ruler), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Where's my (pen)?</i> • <i>The (pen) is (on the desk),</i> <p>ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy</p> <p>- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: przyborów szkolnych, elementów wyposażenia sali</p> <p>przymków miejsca</p> <p>- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Can I have a (ruler), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Where's my (pen)?</i> • <i>The (pen) is (on the desk),</i> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- z niewielkimi błędami czyta nazwy: przyborów szkolnych, elementów wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej, przymków miejsca</p> <p>kolorów podstawowych i pochodnych</p> <p>- czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Can I have a (ruler), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Where's my (pen)?</i> • <i>The (pen) is (on the desk).</i> • <i>(Blue) and (yellow) make (green),</i> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<p>- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- bezbłędnie czyta nazwy: przyborów szkolnych, elementów wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej, przymków miejsca</p> <p>kolorów podstawowych i pochodnych</p> <p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Can I have a (ruler), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Where's my (pen)?</i> • <i>The (pen) is (on the desk).</i> • <i>(Blue) and (yellow) make (green),</i> <p>rozumie ich znaczenie</p>
Unit 2 How are families different?				
	<p>- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy</p> <p>- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać: nazwy członków rodziny, nazwy emocji</p> <p>cechy wyglądu</p> <p>- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:</p>	<p>- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy</p> <p>- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i pomocą nauczyciela czyta: nazwy członków rodziny, nazwy emocji</p> <p>cechy wyglądu</p> <p>- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:</p>	<p>- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- z niewielkimi błędami czyta: nazwy członków rodziny, nazwy emocji, cechy wyglądu, przymiotniki opisujących wielkość</p> <p>nazwy czynności opisujących urodziny</p> <p>- czyta proste struktury z rozdziału:</p>	<p>- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- bezbłędnie czyta: nazwy członków rodziny, nazwy emocji, cechy wyglądu, przymiotniki opisujące wielkość</p> <p>nazwy czynności opisujących urodziny</p> <p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>How are you today?</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>How are you today?</i> • <i>I'm (excited).</i> • <i>Is this your (aunt)?</i> • <i>My (aunt) is (young).</i> <p>ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>How are you today?</i> • <i>I'm (excited).</i> • <i>Is this your (aunt)?</i> • <i>My (aunt) is (young).</i> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>How are you today?</i> • <i>I'm (excited).</i> • <i>Is this your (aunt)?</i> • <i>My (aunt) is (young).</i> • <i>My family is (big).</i> • <i>On my birthday, I (have a birthday cake).</i> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>I'm (excited).</i> • <i>Is this your (aunt)?</i> • <i>My (aunt) is (young).</i> • <i>My family is (big).</i> • <i>On my birthday, I (have a birthday cake).</i> <p>rozumie ich znaczenie</p>
Unit 3 Where do pets live?				
	<p>- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy</p> <p>- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać: nazwy zwierząt</p> <p>- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>My pet is (scary).</i> • <i>Have you got a (cat)?</i> <p>ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy</p> <p>- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i pomocą nauczyciela czyta: nazwy zwierząt</p> <p>- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>My pet is (scary).</i> • <i>Have you got a (cat)?</i> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- z niewielkimi błędami czyta: nazwy zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej, przymiotniki opisujące zwierzęta</p> <p>- czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>My pet is (scary).</i> • <i>Have you got a (cat)?</i> • <i>This (rabbit) lives (inside).</i> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<p>- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- bezbłędnie czyta: nazwy zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej, przymiotniki opisujące zwierzęta</p> <p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>My pet is (scary).</i> • <i>Have you got a (cat)?</i> • <i>This (rabbit) lives (outside).</i> <p>rozumie ich znaczenie</p>

Osiągnięcia uczniów na poszczególnych poziomach opanowania wiadomości i umiejętności (roczne) pod uwagę brane są również śródroczne

Poziom	Wymaga poprawy	Dobry	Bardzo dobrzy	Doskonały
Umiejętność	Unit 4 What do monsters look like?			
	<p>- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem</p> <p>- bardzo często popelnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: części ciała</p> <p>- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem</p> <p>- często popelnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: części ciała</p> <p>- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p> <p>- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: części ciała, zmysły</p> <p>- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p> <p>- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: części ciała, zmysły</p> <p>- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>
	Unit 5 What can you do in your park?			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	<p>- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem</p> <p>- bardzo często popelnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: czynności</p> <p>- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem</p> <p>- często popelnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: czynności</p> <p>- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p> <p>- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: czynności; również poznane w sekcji kulturowej, zwierzęta leśne</p> <p>- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p> <p>- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: czynności; również poznane w sekcji kulturowej, zwierzęta leśne</p> <p>- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>
	Unit 6 What food and drink do you like?			
	<p>- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem</p> <p>- bardzo często popelnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: produkty spożywcze, smaki lodów</p> <p>- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą</p>	<p>- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem</p> <p>- często popelnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: produkty spożywcze, smaki lodów</p> <p>- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą</p>	<p>- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p> <p>- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: produkty spożywcze, smaki lodów, owoce i warzywa, przysmaki</p>	<p>- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p> <p>- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: produkty spożywcze, smaki lodów, owoce i warzywa, przysmaki</p>

	obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
	Unit 4 What do monsters look like?			
	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienia kilka: części ciała, kolorów - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes).</i>, popelnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje opisywać części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red)</i>, popelnia przy tym błędy - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie: <i>I haven't got (a nose)</i>. - z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązanie problemu: <i>Let's use (a ball)</i>. - potrafi powtórzyć po nauczycielu zwrot wyrażający zadowolenie: <i>Good idea!</i> - potrafi powtórzyć po nauczycielu pytanie o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz odpowiada na nie: <i>I've got (ten legs)</i>, popelniając liczne błędy. - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes).</i>, popelnia przy tym błędy - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia kilka: części ciała, kolorów - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes)</i>. - z pomocą nauczyciela próbuje opisywać części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red)</i>. - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: <i>I haven't got (a nose)</i>. - z niewielką pomocą nauczyciela proponuje rozwiązanie problemu: <i>Let's use (a ball)</i>. - z niewielką pomocą wyraża zadowolenie: <i>Good idea!</i> - z pomocą nauczyciela pyta o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz odpowiada na to pytanie: <i>I've got (ten legs)</i>, popelniając błędy. - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes)</i>. - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia większość: części ciała, kolorów, zmysłów - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes)</i>. - próbuje samodzielnie opisywać części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red)</i>. - z niewielką pomocą formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: <i>I haven't got (a nose)</i>. - zazwyczaj poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: <i>Let's use (a ball)</i>. - wyraża zadowolenie: <i>Good idea!</i> - z niewielką pomocą nauczyciela pyta o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz stara się poprawnie odpowiedzieć na to pytanie: <i>I've got (ten legs)</i>. - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes)</i>. - z pomocą nauczyciela mówi: <i>I (smell) with my (nose)</i>. - z pomocą nauczyciela formułuje zdanie: <i>I (listen to the wind)</i>. - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie samodzielnie wymienia: części ciała, kolory, zmysły - nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes)</i>. - samodzielnie opisuje części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red)</i>. - formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: <i>I haven't got (a nose)</i>. - samodzielnie i poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: <i>Let's use (a ball)</i>. - z łatwością wyraża zadowolenie: <i>Good idea!</i> - samodzielnie pyta o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz poprawnie odpowiada na to pytanie: <i>I've got (ten legs)</i>. - nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes)</i>. - poprawnie i samodzielnie mówi: <i>I (smell) with my (nose)</i>. - poprawnie i samodzielnie formułuje zdanie: <i>I (listen to the wind)</i>. - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	Unit 5 What can you do in your park?			
	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienia kilka: czynności - z dużym wsparciem nauczyciela mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i>, a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i>. - z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can you help me, please?</i> - z licznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help.</i> - umie powtórzyć prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i> - z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i> - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia kilka: czynności - z pomocą nauczyciela mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i>, a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i>. - z pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can you help me, please?</i> i z nielicznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help.</i> - z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i> - z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i> - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia większość: czynności; również poznanych w sekcji kulturowej, zwierząt leśnych - zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i>, a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i>. - zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: <i>Can you help me, please?</i> i przeważnie właściwie na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help.</i> - rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i> - zwykle odpowiada na pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i>, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela - z pomocą nauczyciela opisuje ulubione zwierzę: <i>My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.</i> - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie samodzielnie wymienia: czynności; również poznane w sekcji kulturowej, zwierzęta leśne - poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i>, a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i>. - samodzielnie formułuje prośbę: <i>Can you help me, please?</i> i właściwie na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help.</i> - posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Thank you</i> i wie, kiedy go zastosować - potrafi zapytać i odpowiedzieć na pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i> - samodzielnie opisuje ulubione zwierzę: <i>My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.</i> - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	Unit 6 What food and drink do you like?			
	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienia kilka: produktów spożywczych, smaków lodów - z dużą pomocą nauczyciela określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i> - z dużą pomocą nauczyciela i błędami pyta o preferencje innych osób: <i>What about you?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia kilka: produktów spożywczych, smaków lodów - z niewielką pomocą nauczyciela określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i> - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami pyta o preferencje innych osób: <i>What about you?</i> - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami określa swoją 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia większość: produktów spożywczych, smaków lodów, warzyw i owoców, przysmaków - z niewielkimi błędami określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i> - z niewielkimi błędami pyta o preferencje innych osób: <i>What about you?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie samodzielnie wymienia: produkty spożywcze, smaki lodów, warzywa i owoce, przysmaki - określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i> - potrafi samodzielnie zapytać o preferencje innych osób: <i>What about you?</i> - poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: <i>My</i>
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie				

	<p>- z dużą pomocą nauczyciela i licznymi błędami określa swoją ulubioną potrawę/napój: <i>My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i></p> <p>- przy dużym wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: <i>I'm hungry/thirsty.</i></p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can I have (a burger), please?</i> i z błędami na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i></p> <p>- umie powtórzyć prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i></p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i></p> <p>- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p>	<p>ulubioną potrawę/napój: <i>My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i></p> <p>- przy wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: <i>I'm hungry/thirsty.</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can I have (a burger), please?</i> i z nielicznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i></p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i></p> <p>- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>	<p>- zazwyczaj poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: <i>My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i></p> <p>- przy niewielkim wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: <i>I'm hungry/thirsty.</i></p> <p>- zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: <i>Can I have (a burger), please?</i> i przeważnie właściwie na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i></p> <p>- rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i></p> <p>- zwykle poprawnie odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i>, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela</p> <p>- z pomocą nauczyciela formułuje zdania: <i>(Carrots) are (orange). I like (carrots).</i></p> <p>- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>	<p><i>favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i></p> <p>- samodzielnie wyraża głód/pragnienie: <i>I'm hungry/thirsty.</i></p> <p>- samodzielnie formułuje prośbę: <i>Can I have (a burger), please?</i> i właściwie na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i></p> <p>- posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Thank you</i> i wie, kiedy go zastosować</p> <p>- samodzielnie pyta i odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i> - samodzielnie formułuje zdania: <i>(Carrots) are (orange). I like (carrots).</i></p> <p>- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>
Unit 4 What do monsters look like?				
	<p>- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy</p> <p>- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: części ciała</p> <p>- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>How many (arms) have you got?</i> • <i>I've got (four arms).</i> <p>ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy</p> <p>- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: części ciała</p> <p>- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>How many (arms) have you got?</i> • <i>I've got (four arms).</i> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- z niewielkimi błędami czyta nazwy: części ciała, zmysłów</p> <p>- czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>How many (arms) have you got?</i> • <i>I've got (four arms).</i> • <i>I (smell) with my (nose).</i> • <i>I (listen to the wind).</i> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<p>- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- bezbłędnie czyta nazwy: części ciała, zmysłów</p> <p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>How many (arms) have you got?</i> • <i>I've got (four arms).</i> • <i>I (smell) with my (nose).</i> • <i>I (listen to the wind).</i> <p>- rozumie ich znaczenie</p>
Unit 5 What can you do in your park?				
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	<p>- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy</p> <p>- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: czynności</p> <p>- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Can you help me, please?</i> • <i>Yes, I can.</i> • <i>I can help.</i> • <i>Can you (swim)?</i> 	<p>- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy</p> <p>- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: czynności</p> <p>- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Can you help me, please?</i> • <i>Yes, I can.</i> • <i>I can help.</i> • <i>Can you (swim)?</i> 	<p>- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- z niewielkimi błędami czyta nazwy: czynności; również poznanych w sekcji kulturowej, zwierząt leśnych</p> <p>- czyta proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Can I have a (ruler), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Where's my (pen)?</i> • <i>The (pen) is (on the desk).</i> • <i>My favourite animal is a (cat).</i> • <i>A (cat) can walk, run and climb.</i> • <i>A (cat) can't fly.</i> 	<p>- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- bezbłędnie czyta nazwy: czynności; również poznanych w sekcji kulturowej, zwierząt leśnych</p> <p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału i rozumie ich znaczenie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Can I have a (ruler), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Where's my (pen)?</i> • <i>The (pen) is (on the desk).</i> • <i>My favourite animal is a (cat).</i> • <i>A (cat) can walk, run and climb.</i> • <i>A (cat) can't fly.</i>
Unit 6 What food and drink do you like?				
	<p>- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy</p> <p>- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać</p>	<p>- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy</p> <p>- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: produktów</p>	<p>- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- z niewielkimi błędami czyta nazwy: produktów</p>	<p>- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p> <p>- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- bezbłędnie czyta nazwy: produktów spożywczych, smaków lodów, warzyw i owoców, przysmaków</p>

	<p>nazwy: produktów spożywczych, smaków lodów - z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't.,</i> <p>ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>spożywczych, smaków lodów - z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't.,</i> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>spożywczych, smaków lodów, warzyw i owoców przysmaków - czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't.,</i> • <i>(Carrots) are (orange).</i> • <i>I like (carrots),</i> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't.,</i> • <i>(Carrots) are (orange).</i> • <i>I like (carrots),</i> <p>rozumie ich znaczenie</p>
--	---	--	--	---

Śródroczna i roczna ocena z języka angielskiego w klasach I-III szkoły podstawowej jest oceną opisową. Na świadectwie uczeń otrzymuje zapis o stopniu opanowania wiadomości i umiejętności z języka angielskiego na poziomie doskonałym, bardzo dobrym, dobrym lub wymagającym poprawy.

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

- prace pisemne – testy
- recytowanie piosenek i rymowanek
- praca na zajęciach – ocenianie poprzez systematyczną obserwację dzieci i ich osiągnięć z zakresu mówienia, słuchania oraz reagowania werbalnego i niewerbalnego.
- odpowiedź ustna
-