

# Wymagania edukacyjne z plastyki dla uczniów klasy IV

Nauczyciel: Edyta Sopala

Przy ustalaniu oceny z plastyki szczególną uwagę zwraca się na wysiłek, jaki uczeń wkłada w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy i umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu, podejmowanie dodatkowych działań plastycznych.

## Ocena śródroczna

| Ocena        | Wymagania edukacyjne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| celująca     | Na ocenę celującą uczeń realizuje wymagania na ocenę bardzo dobrą , a ponadto: <ul style="list-style-type: none"><li>- bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych, osiąga w nich sukcesy,</li><li>- wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach plastycznych na terenie szkoły lub poza nią,</li><li>- w swoich pracach zachowuje zasady kompozycji,</li><li>- posiada bogatą wiedzę nt. elementów dzieła plastycznego ( techniki plastyczne, barwa, faktura, kreska, perspektywa) wykraczającą poza poziom klasy IV,</li><li>- rozszerza wiedzę poprzez korzystanie z różnych źródeł informacji, mediów, Internetu,</li><li>- rozróżnia techniki plastyczne i stosuje je w praktyce ponadto łączy je ze sobą i tworząc własny styl prac,</li><li>- wykonuje niezwykle estetyczne, ciekawe prace,</li></ul> |
| bardzo dobra | Na ocenę bardzo dobrą uczeń realizuje wymagania na ocenę dobrą a ponadto:<br><u>Wiadomości:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- opanował wszystkie określone w programie nauczania wiadomości i umiejętności oraz wykorzystuje je w działaniach plastycznych,</li><li>- wskazuje na fotografiach i reprodukcjach obrazów tworzące je elementy plastyczne i potrafi je omówić,</li><li>- sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną,</li><li>- potrafi wymienić narzędzia malarskie i omówić niektóre z nich,</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna elementy dzieła plastycznego i potrafi omówić niektóre z nich,</li> <li>- rozróżnia i odczytuje sposoby kompozycji,</li> <li>- omawia rolę środków plastycznych ,</li> <li>- zna podział barw i potrafi podać ich przykłady: podstawowe, pochodne, ciepłe zimne, dopełniające,</li> <li>- wymienia rodzaje linii i podaje przykłady ich zastosowania.</li> </ul> <p><u>Umiejętności:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w swoich pracach plastycznych stosuje indywidualne i ciekawe rozwiązania,</li> <li>- tworzy własną paletę barw w wykonywanych pracach plastycznych,</li> <li>- bardzo dobrze organizuje swój warsztat pracy,</li> <li>- tworzy plamy walorowe,</li> <li>- prace wykonuje estetycznie, zgodnie z podanym tematem , zróżnicowanymi technikami plastycznymi.</li> </ul> |
| dobra         | <p>Na ocenę dobrą uczeń realizuje wymagania na ocenę dostateczną a ponadto:</p> <p><u>Wiadomości:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rodzaje linii,</li> <li>- wskazuje na fotografiach i reprodukcjach obrazów tworzące je elementy plastyczne,</li> <li>- potrafi wymienić narzędzia malarskie ,</li> <li>- zna elementy dzieła plastycznego,</li> <li>- zna podział barw,</li> </ul> <p><u>Umiejętności:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykorzystuje możliwości wyrazu linii,</li> <li>- umie wypełnić płaszczyznę różnymi rodzajami kompozycji,</li> <li>- potrafi mieszać farby ze sobą dla uzyskania różnych rozwiązań barwnych,</li> <li>- prace plastyczne wykonuje estetycznie i zgodnie z tematem,</li> <li>- w swoich pracach wykorzystuje poznane wiadomości,</li> </ul>                            |
| dostateczna   | <p>Na ocenę dostateczną uczeń realizuje wymagania na ocenę dopuszczającą a ponadto:</p> <p><u>Wiadomości:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rodzaje linii,</li> <li>- zna podstawowe pojęcia plastyczne: kreska, kontur, barwa, kontrast,</li> <li>- zna podział barw: podstawowe pochodne, zimne ciepłe,</li> <li>- potrafi wymienić niektóre elementy dzieła plastycznego i niektóre narzędzia malarskie,</li> </ul> <p><u>Umiejętności:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykorzystuje podstawowe wiadomości o barwach w ćwiczeniach plastycznych,</li> <li>- komponuje prace plastyczne wg. podanych zasad.</li> </ul>                                                                                                                                                                                        |
| dopuszczająca | <p><u>Wiadomości:</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- umie sklasyfikować jakie barwy należą do grupy barw zimnych i ciepłych,</li> <li>-umie wymienić barwy podstawowe i pochodne,</li> <li>-wymienia rodzaje kontrastów linii i powierzchni,</li> </ul> <p><u>Umiejętności:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dobiera przypadkowo elementy kompozycji,</li> <li>-prace wykonuje w sposób niestaranny,</li> <li>-prace są niedopracowane.</li> </ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Ocena roczna

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Celująca     | <p>Na ocenę celującą uczeń realizuje wymagania na ocenę bardzo dobra, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych, osiąga w nich sukcesy,</li> <li>- wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach plastycznych na terenie szkoły lub poza nią,</li> <li>- w swoich pracach zachowuje zasady kompozycji,</li> <li>- posiada bogatą wiedzę nt. elementów dzieła plastycznego (techniki plastyczne, barwa, faktura, kreska, perspektywa) wykraczającą poza poziom klasy IV,</li> <li>- rozszerza wiedzę poprzez korzystanie z różnych źródeł informacji, mediów, Internetu,</li> <li>- rozróżnia techniki plastyczne i stosuje je w praktyce ponadto łączy je ze sobą i tworząc własny styl prac,</li> <li>- wykonuje niezwykle estetyczne, ciekawe prace.</li> </ul> |
| Bardzo dobra | <p>Na ocenę bardzo dobrą uczeń realizuje wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opanował cały zakres wiadomości i umiejętności objętych programem, doskonale zna terminologię plastyczną i potrafi zastosować w swoich pracach oraz rozpoznać w dziełach znanych i omawianych artystów m. takie elementy jak : punkt, kreska, linia, kontur, plama, walor, światłocień, faktura, kompozycja rytmiczna, symetryczna, pasowa, perspektywa, barwa podstawowa i pochodna i gama barwna kontrast barw</li> <li>- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych</li> <li>- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań - otrzymuje bardzo dobre i dobre oceny częściowe</li> <li>- starannie wykonuje prace plastyczne</li> <li>- zawsze przygotowany do lekcji.</li> </ul>              |
| Dobra        | <p>Na ocenę dobrą uczeń realizuje wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna terminologię plastyczną, potrafi wymienić wiele elementów takich jak : linia, kreska, punkt, kontur plama, faktura ale nie zawsze potrafi wykorzystać tę wiedzę w swoich pracach lub podczas analizy dzieł znanych i omawianych artystów</li> <li>- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie</li> <li>- poprawnie formułuje wnioski</li> <li>- odpowiednio wywiązuje się z większości zadań i powierzonych ról</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- najczęściej uzyskuje dobre oceny cząstkowe</li> <li>- prace plastyczne wykonuje starannie ale nie zawsze oddaje je w wyznaczonym terminie</li> <li>- przynosi przybory potrzebne do lekcji.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Dostateczna   | <p>Na ocenę dostateczną uczeń realizuje wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wymienić z pomocą nauczyciela niektóre omawiane wcześniej terminy plastyczne ale nie stosuje tej wiedzy w praktyce i nie potrafi samodzielnie zanalizować dzieła omawianego na wcześniejszych lekcjach</li> <li>- nie zawsze systematycznie pracuje na zajęciach</li> <li>- niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania</li> <li>- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych</li> <li>- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe</li> <li>- nie zawsze przynosi potrzebne materiały i przybory</li> <li>- prace oddaje najczęściej po terminie.</li> </ul> |
| Dopuszczająca | <p>Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bez pomocy nauczyciela nie jest w stanie przypomnieć sobie omawianych na lekcjach terminów i technik plastycznych, nie stosuje się do poleceń nauczyciela dotyczących sposobu wykonania prac,</li> <li>- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania plastyczne</li> <li>- niestarannie wykonuje ćwiczenia - prac często nie oddaje</li> <li>- nie przynosi potrzebnych materiałów.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  |

#### Nieprzygotowanie ucznia do zajęć

- Uczeń zgłasza nieprzygotowanie do zajęć na początku lekcji.
- Zgłoszenie nieprzygotowania ucznia do zajęć, nie zwalnia go z podejmowania działań plastycznych w czasie lekcji. Uczeń wykonuje prace na materiałach udostępnionych przez nauczyciela lub pożyczonych od innych uczniów.